

مَنْظُومَةُ كَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ

لنناظمها: الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١. قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ الْوَلِيدُ الْمُزْتَجِي عَفْوَكَ رَبِّي وَإِلَيْكَ أَلْتَجِي
٢. آمَنْتُ بِاللَّهِ، وَأَنَّهُ اصْطَفَى عَلَى الْعِبَادِ رُسُلَهُ وَشَرَّفَا
٣. وَبِكَرَامَاتِ الْوَلِيِّ وَهُوَ مَنْ أَطَاعَ أَمْرَ اللَّهِ وَاقْتَفَى السُّنَنَ
٤. وَفِي الْقُرْآنِ الْأَوْلِيَاءُ مَنْ آمَنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا وَبَشَّرُوا أَن يَأْمَنُوا
٥. إِذَا رُؤِيَ وَلِيُّ رَبِّي ذُكِرَا رَبِّي بِهِ، وَفِي الْحَدِيثِ شُهْرَا
٦. وَأَوْلِيَاءُ اللَّهِ قِسْمَانِ هُمَا مُقْتَصِدٌ وَالسَّابِقُونَ الْكُرَمَا
٧. وَلَيْسَ لِلَّهِ وَلِيٌّ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ أَوْ غَيْرِهِ فَلَتَعْلَمُوا
٨. تَعْرِيفُهَا خَرَقٌ لِعَادَةٍ جَرَى مِنْ صَالِحٍ غَيْرِ نَبِيٍّ ظَهَرَا
٩. وَالْخَرَقُ أَنْوَاعٌ هِيَ؛ الْكَرَامَةُ مُعْجَزَةٌ، إِزْهَاصٌ، وَالْمَعُونَةُ
١٠. وَمِنْهُ؛ الْإِسْتِدْرَاجُ، وَالسَّحَرُ أُتِيَ وَخَرَقٌ دَجَالٍ، مَعَ الْإِهَانَةِ
١١. وَالْحَالُ؛ لِلْبِدْعِيِّ وَالْكُفَّانِ فَسَمَّهُ بِالْخَارِقِ الشَّيْطَانِي

١٢. ثُمَّ الْكَرَامَاتُ؛ فُكِّلْ خَرَقٌ
لِعَادَةٍ بِكَشْفٍ أَوْ بَرَزَقٍ
١٣. أَوْ أَثَرْتُ مَعُونَةً لِلْأُولِيَا
فِي الدِّينِ وَالْدُّنْيَا يُعَانُ الْأَتْقِيَا
١٤. وَاعْلَمْ بِأَنَّ أَكْرَمَ الْكَرَامَةِ
أَنْ تَعْبُدَ اللَّهَ عَلَى اسْتِقَامَةٍ
١٥. وَقَدْ يَكُونُ مَنْحُهَا لِمَنْ ضَعْفٌ
إِيمَانُهُ فَضْلًا؛ لَيْلًا يَنْحَرِفُ
١٦. أَكْثَرُ مَا تَكُونُ فِي الْعِبَادِ
وَتَكْثُرُ أَيْضًا لَدَى الْجِهَادِ
١٧. وَقَلَّمَا فِي الْعُلَمَاءِ أَنْ تَأْتِيَا
فَالْعِلْمُ حَسْبُ الْعُلَمَاءِ هَادِيَا
١٨. وَفَضْلُ عَالِمٍ - كَمَا فِي الْأَثَرِ -
فَهُوَ عَلَى الْعَابِدِ مِثْلُ الْقَمَرِ
١٩. يُرْزَقُ حُسْنَ الذِّكْرِ وَالْأَجْرُ بَقِي
لَمْ يَنْقَطِعْ بِمَوْتِهِ بَلْ يَرْتَقِي
٢٠. وَمُنْكَرُوهَا أَهْلُ الْإِعْتِزَالِ
وَالْفَلَسَفَاتِ مَعْشَرُ الضُّلَالِ
٢١. بَزَعِمِ أَنَّ الْمَكْرَمَاتِ تَخْتَلِطُ
بِالْمُعْجَزَاتِ قُلْتُ ذَا عَيْنُ الْغَلَطِ
٢٢. فَالْفَرْقُ بَيْنَ مُعْجَزٍ وَبَيْنِهَا
دَعْوَى رِسَالَةٍ وَإِظْهَارُهَا
٢٣. وَهِيَ قِسْمَانِ فَقِسْمٌ كُبْرَى
وَجِنْسٌ مَا يُؤْتَى الْوَلِيُّ الصُّغْرَى
٢٤. أَوَّلُهَا إِنْ يُؤْتَهُ الْوَلِيُّ لَا
يَشْتَبِهَا فِي الْقَدْرِ وَالْوَصْفِ اعْقِلَا
٢٥. ثُمَّ الْكَرَامَةُ الَّتِي لِلْأُولِيَا
فَعُدَّهَا مُعْجَزَةً لِلْأَنْبِيَا
٢٦. أَغْنِي الَّذِينَ أَرْسَلُوا إِلَيْهِمْ
فَبَاتَّبَاعِ الْأَنْبِيَاءِ أَكْرِمُوا

٢٧. هَذَا وَقَدْ دَلَّ كِتَابُ رَبَّنَا
عَلَى وَقُوعِ الْحَرْقِ فِيمَنْ قَبَلْنَا
٢٨. مِنْ ذَاكَ؛ طُولُ نَوْمِ أَهْلِ الْكَهْفِ
وَرِزْقُ مَرِيَمَ بِكُلِّ صِنْفٍ
٢٩. أَوْحَى إِلَى أُمِّ الْكَلِيمِ رَبَّنَا
كَشْفًا؛ بِأَنَّهُ الرَّسُولُ آمِنَا
٣٠. كَذَاكَ فِي السُّنَّةِ وَالْآثَارِ
مَا أَطْيَبَ الْمَرْوِيِّ مِنْ أَخْبَارِ
٣١. بُورِكَ لِلصَّدِيقِ فِي قَصْعَتِهِ
وَالرَّزْقُ مَعَ خُيْبٍ فِي حَبْسَتِهِ
٣٢. وَقَسَمُ أَبْرٍ لِابْنِ مَالِكٍ
وَخَالِدٌ بِالسُّمِّ غَيْرُ هَالِكٍ
٣٣. صُوفِحَ عِمْرَانُ مِنَ الْمَلَائِكَةِ
مَعَ ابْنِ بَشِيرٍ ضَوْؤُهُ فِي الْحَالِكَةِ
٣٤. وَكَمْ أَجِيبَتْ دَعْوَةُ الصَّحْبِ الْكِرَامِ
سَعِيدٍ سَعِدَ ذَلِكَ اللَّيْثُ الْهَمَامِ
٣٥. سَفِينَةٌ يَمْشِي وَرَاهُ الْأَسَدُ
دَعَا عُمَرَ؛ يَا سَارِيَّةَ فَاسْتَنْدُوا
٣٦. وَالنَّارُ لِابْنِ ثَوْبٍ لَا تُحْرِقُ
وَالْبَحْرُ لِابْنِ الْخَضَرَمِيِّ لَا يُغْرِقُ
٣٧. دَرَاهِمُ لِعَامِرٍ قَدْ زِيدَتْ
وَفَرَسٌ لِصِلَةَ قَدْ حَيَّتْ
٣٨. وَأُمُّ أَيْمَنَ الَّتِي سَقَاهَا
ذُو الْعَرْشِ مِنْ دَلْوٍ بِهِ رَوَاهَا
٣٩. فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ أَكْرَمَا
بِالْمَكْرَمَاتِ الْأُولَى وَأَنْعَمَا
٤٠. وَاللَّالِكَايِيُّ اسْتَفَاضَ فِيهَا
بِمِثَّتِي كَرَامَةً يَرُوِيهَا
٤١. وَنَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا السَّلَامَةَ
فِي الدِّينِ وَالْدُنْيَا وَالْإِسْتِقَامَةَ

مَنْظُومَةُ الْمَحَبَّةِ

لنناظرها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ محبةٌ في حدِّها أقوالٌ *** فوق الثلاثين بها يُقالُ
- ٢ ونَجُلٌ قِيَمٌ يقولُ لا مُحدَّ *** إذ حدُّها تخفى به وتبتعدُ
- ٣ لكنها ثلاثة أقسامٌ *** مشروعةٌ ورابعٌ حرامٌ
- ٤ محبةُ الله تعالى الله *** وحُبُّنا لما يُحِبُّ اللهُ
- ٥ والحب في الله فيرضى عنه *** أما مع الله فحاذرُهُ
- ٦ محبةُ العبدِ لعبدٍ رُتِبَتْ *** تصاعداً في عشرةٍ وبيّنتُ
- ٧ علاقةُ إرادةٍ صبايةٍ *** وبعدها الغرامُ فالمودَّةُ
- ٨ أشغِفَ به فعشقه السَّيِّمُ *** تعبدٌ والحُلَّةُ المتَّمَمُ
- ٩ محبةُ الرَّبِّ لعبدٍ حُصِرَتْ *** إذ ما بغيره النُّصوصُ ورَدَتْ
- ١٠ في الحُبِّ والودِّ مع الإرادة *** وخَلَّةٍ تَخُصُّ مَنْ أَرَادَهُ

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

١١ أعني الخليلين فقد خصهما *** سبحانه وفضله عمهما

١٢ ثم جميع المؤمنين عمهم *** سبحانه بوده أكرم بهم

١٣ المحسنين المتقين الكُرماء *** التابعين المقسطين العلماء

١٤ التائبين الطاهرين نعتهم *** في الصف والعقود فالحقن بهم

١٥ وفي حديث الأولياء المشتهر *** نعت الألى يحبهم فلتعتبر

١٦ والرب لا يوصف بالعشق ولا *** تصف به في حبه العبد اعقلا

١٧ ولا نقول حبه الإنعام *** ولا الإثابة ولا الإكرام

١٨ فهذه الثمار ، أما الحب *** فأثبتن لربنا وحسب

فَتْحُ الْعَلَامِ فِي نَظْمِ مَسَائِلِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ

لنناظمها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الْوَاحِدِ الرَّبِّ إِلَهِ الصَّمَدِ

عَلَى الْعِبَادِ بِالْهُدَى وَأَكْرَمَا

١- الْحَمْدُ لِلَّهِ السَّلَامِ الْأَحَدِ

٢- أَشْكُرُهُ سُبْحَانَهُ أَنْ أَنْعَمَا

- ٣- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ سَرْمَدًا عَلَى النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ أَحْمَدًا
٤- وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الْأَطْهَارِ تَعَاقَبَ اللَّيْلُ مَعَ النَّهَارِ
٥- ثُمَّ يَقُولُ الْغَافِلُ الْوَلِيدُ ابْنُ الْمُنِيسِيِّ لِمَنْ يُرِيدُ
٦- خُذْ هَذِهِ الْمُنْظُومَةَ الْمُحَرَّرَةَ السَّلَفِيِّ عَقْدُهَا مَا أَطْهَرَهُ
٧- سَمَّيْتُهَا فَتْحًا مِنَ الْعَلَامِ فِي بَابِ الْأَسْمَاءِ مَعَ الْأَحْكَامِ
٨- أَسْأَلُ ذَا الْجَلَالِ أَنْ يَقْبَلَهَا وَأَنْ تُفِيدَ كُلَّ قَارِيٍّ لَهَا

فصل في تعريف الإيمان وأنه قول وعمل يزيد وينقص

- ٩- وَبَعْدُ فَالْإِيمَانُ قَوْلٌ وَعَمَلٌ يَزِيدُ بِالْبِرِّ وَنَقْصُهُ الزَّلَلُ
١٠- وَالْقَوْلُ قَوْلَانِ فَقَوْلُ الْقَلْبِ وَقَوْلَةُ اللِّسَانِ يَا ذَا اللَّبِّ
١١- وَعَمَلُ الْقَلْبِ كَذَا الْأَرْكَانِ كَذَاكَ مِنْهُ عَمَلُ اللِّسَانِ
١٢- فَقَوْلَةُ الْقَلْبِ هِيَ التَّصَدِيقُ بِأَنَّ دِينَنَا هُوَ الْحَقِيقُ
١٣- وَقَوْلَةُ اللِّسَانِ أَغْنِي النُّطْقَا بِلَفْظَةِ الشَّهَادَتَيْنِ حَقًّا
١٤- وَعَمَلُ الْقَلْبِ فَكَالتَّوَكُّلِ وَالْحُبِّ وَالتَّوْبَةِ وَالتَّذَلُّلِ
١٥- وَالْخَوْفِ وَالْإِخْلَاصِ وَالرَّجَاءِ وَالصَّبْرِ وَالشُّكْرِ مَعَ الْحَيَاءِ
١٦- وَعَمَلُ اللِّسَانِ نَحْوُ الذِّكْرِ وَكُلِّ كَلِمٍ طَيِّبٍ وَالْأَمْرِ
١٧- بِالْعُرْفِ ثُمَّ عَمَلُ الْجَوَارِحِ فَكَالصَّلَاةِ وَهِيَ دَأْبُ الْمُفْلِحِ
١٨- دَلِيلُ ذَا مَا جَاءَ فِي الْأَنْفَالِ وَآخِرِ الْحُجَرَاتِ مِنْ أَعْمَالِ

- ١٩- ثُمَّ حَدِيثُ شُعْبِ الْإِيمَانِ
قَدْ أَوْضَحَ الْأَقْسَامَ بِالتَّبْيَانِ
٢٠- وَهَذِهِ الْأَقْسَامُ مِنْهَا الرُّكْنُ
وَوَاجِبٌ مِنْهَا وَمَا يُسْنُ
٢١- فَرُكْنُهَا التَّصَدِيقُ بِالْجَنَانِ
كَذَلِكَ الْإِقْرَارُ بِاللِّسَانِ
٢٢- وَرُكْنُ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ أَصْلُهَا
وَعَمَلِ الْجَوَارِحِ فَجِنْسُهَا
٢٣- وَمَا بَقِيَ مِنْ عَمَلٍ فَإِنَّهُ
لَوَاجِبٌ أَوْ مُسْتَحَبٌّ حُكْمُهُ
٢٤- إِذَا انْتَفَى الرُّكْنُ انْتَفَى الْإِيمَانُ
كُلِّيَّةً أَوْ لَا فَقُلْ نُقْصَانُ
٢٥- لِتَارِكِ الْوَاجِبِ وَالتَّطَوُّعِ
عَنْ مُؤْمِنٍ فِي الْخَيْرَاتِ مُسْرِعِ

فصل في مذاهب الفرق في الإيمان

- ٢٦- وَضَلَّ فِي ذَا الْبَابِ قَوْمٌ أَفْرَطُوا
وَأَخْرُونا عَكْسَهُمْ قَدْ فَرَّطُوا
٢٧- فَكَفَرَ الْخَوَارِجُ الْعُصَاةَ
وَحَلَّدُوهُ فِي لَظَى إِنْ مَاتَا
٢٨- وَهَكَذَا فَاهْلُ الْاِعْتِزَالِ
قَدْ خَلَّدُوا الْعُصَاةَ فِي الْمَالِ
٢٩- كِلَاهُمَا قَدْ أَنْكَرَ الشِّفَاعَةَ
وَابْتَدَعُوا فَبِئْسَتِ الْبِضَاعَةُ
٣٠- وَكُلُّ مَنْ قَدْ أَخْرَجَ الْأَعْمَالَا
فَمُرْجِيٌّ ضَلَّ بِذَا ضَلَالَا
٣١- مَا هِيَ الْإِيمَانِ عِنْدَ الْجَهْمِ
مَعْرِفَةُ الرَّحْمَنِ يَا ذَا الْفَهْمِ
٣٢- وَالْأَشْعَرِيُّ التَّصَدِيقُ بِالْجَنَانِ
وَلَا بِنِ كَرَامٍ فَبِاللِّسَانِ
٣٣- إِقْرَارُهُ بِهِ يَصِيرُ مُؤْمِنَا
حَتَّى وَإِنْ أَسَرَ كُفْرًا بَاطِنَا
٣٤- وَالْحَنْفِيُّ التَّصَدِيقُ بِالْجَنَانِ
وَمَعَهُ الْإِقْرَارُ بِاللِّسَانِ

- ٣٥- وَقَدْ نَفَوْا زِيَادَةَ الْإِيمَانِ وَنَقَصَهُ غَرَّتْهُمْ الْأَمَانِي
٣٦- إِيْمَانُ مَنْ أَعْمَالُهُ رِذَائِلُ فِي زَعْمِهِمْ كَجَبْرِئِيلَ كَامِلُ
٣٧- فَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي عَلَّمَنَا نَهْجَ الْفَلَاحِ وَبِهِ أَكْرَمَنَا

فصل الإيمان والإسلام إذا اجتماعا افترقا

- ٣٨- الْإِسْلَامُ وَالْإِيمَانُ إِنْ يَفْتَرِقَا يَشْمَلُ كُلُّ دِينِنَا فَحَقَّقَا
٣٩- وَالْبَاطِنُ الْإِيمَانُ ثُمَّ الظَّاهِرُ الْإِسْلَامُ إِنْ كِلَاهُمَا قَدْ يُذَكَّرُ
٤٠- وَالْمُحْسِنُونَ مُؤْمِنُونَ فَاعْلَمْ وَالْمُؤْمِنُونَ مُسْلِمُونَ فَافْهَمْ

فصل الإيمان ليس مخلوقا وعمل العبد مخلوق

- ٤١- وَلَيْسَ مَخْلُوقًا لِأَنَّ مِنْهُ تِلَاوَةَ الْقُرْآنِ فَاعْلَمْنَاهُ
٤٢- وَالْعَبْدُ مَعَ أَفْعَالِهِ مَخْلُوقٌ إِيْمَانُهُ وَالْكُفْرُ وَالْفُسُوقُ

فصل في الاستثناء في الإيمان

- ٤٣- وَقَوْلُنَا (إِنْ شَاءَ) فَهُوَ وَاجِبٌ إِنْ قُلْتَ أَنْتَ مُؤْمِنٌ يَا طَالِبُ
٤٤- سُمِّيَ ذَا اسْتِثْنَاءٍ عَبْدٌ مُسْلِمٌ لِقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ فِي الْقَلَمِ
٤٥- لِأَنَّ تَرْكَهُ دَلِيلُ تَرْكِهِ لِلنَّفْسِ مَعَ تَشَبُّهِهِ بِمُرْجِيَةٍ
٤٦- كَأَنَّهُ يَجْزِمُ أَنَّهُ قَبْلُ مَا قَالَهُ أَوْ مَا أَتَاهُ مِنْ عَمَلٍ
٤٧- وَلَيْسَ فِي التَّعْلِيلِ عِنْدَ السَّلَفِ خَوْفُ ارْتِدَادٍ فَاسْتَعِذْ وَلِتَعْرِفِ
٤٨- بِأَنَّهُ تَعْلِيلٌ رَهْطِ الْأَشْعَرِيِّ أَخْطَأَ قَوْمٌ صَحَّحُوهُ فَاَنْظُرِ

- ٤٩ - وَقَدْ غَلَا الْمِرَازِقَهُ فَاسْتَشْنُوا
فِي الثَّوْبِ وَالْحَبْلِ وَمَا قَدْ صَلَّوْا
٥٠ - وَذَهَبَ الْمُتْرِيدِ وَالْمُرْجَةُ
كَذَاكَ أَيُّضًا قَالَهُ الْجُهِمِيَّةُ
٥١ - لِلْمَنْعِ مِنْهُ ثُمَّ سَمَوْا آلَهُ
شَكَاكَةً سِيئًا أُولَى الضَّلَالَةِ
٥٢ - وَقَدْ رُويَ عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَا
قَوْلَانِ وَالثَّانِ بِتَفْصِيلٍ بَدَا
٥٣ - فَمَنْ أَرَادَ الْاِعْتِقَادَ فَاْمَنْعَنْ
وَمَنْ أَرَادَ عَمَلًا فَاسْتَشْنِ
٥٤ - إِنْ قُلْتَ أَنْتَ مُسْلِمٌ فَلْتَجْزِمِ
وَعَنْهُ تَفْصِيلٌ بِهِ فَلْتَعْلَمْ
٥٥ - إِنْ عَمَّمَ الْإِسْلَامَ يَعْنِي الْعَمَلَا
فَاسْتَشْنِ أَوْ تُرِدْ بِهِ الْحُكْمَ فَلَا

فصل فيما يثبت به الإسلام

- ٥٦ - وَيُثْبِتُ الْإِسْلَامُ بِالشَّهَادَةِ
كَذَاكَ أَثْبَتْنَهُ بِالْوِلَادَةِ
٥٧ - لَا يَلْزَمُ الشَّكُّ وَلَا اسْتِدْلَالُ
إِجْبَاهِهِمْ ذَاكَ هُوَ الضَّلَالُ
٥٨ - لَا يَلْزَمُ امْتِحَانُ مَنْ قَدْ أَظْهَرَ
الْإِسْلَامَ فَاقْبَلْهُ وَدَعْ عَنْكَ الْمِرَا

فصل في نواقض الإيمان

- ٥٩ - وَيَنْقُضُ الْإِيمَانَ جَحْدُ رَبَّنَا
سُبْحَانَهُ وَالطَّعْنُ فِي نَبِيِّنَا
٦٠ - وَالطَّعْنُ فِي الصَّحْبِ كَأَهْلِ الرَّفْضِ
وَالْكُفْرُ بِالْإِبَاءِ أَوْ بِالْبُغْضِ
فصل في انقسام الكفر والشرك والفسق والظلم والنفاق إلى أكبر وأصغر
٦١ - وَالظُّلْمُ وَالْفِسْقُ كَذَا وَالشَّرْكُ
نِفَاقُهُمْ وَالْكُفْرُ مِنْهُ الشَّكُّ
٦٢ - فَكُلُّ ذَا قِسْمَانِ قِسْمٌ أَكْبَرُ
أَعَاذَنَا اللَّهُ وَقِسْمٌ أَصْغَرُ

فصل في العذر بالجهل والتأويل

- ٦٣- وَاحْذَرْ لَدَى الْحُكْمِ عَلَى الْمُعَيَّنِ
فَلَيْسَ كَالنَّوْعِ لَدَى التَّبَيُّنِ
- ٦٤- فَالْعُذْرُ بِالْجَهْلِ وَبِالتَّأْوِيلِ
لِلْمُسْلِمِينَ وَاجِبٌ فَلْتَقَبَّلِ

الخاتمة

- ٦٥- وَتَمَّ ذَا النَّظْمِ بِحَمْدِ رَبِّي
أَبْيَاتُهُ (أُسْدٌ) فَقُلْ لِي حَسْبِي

السُّبُلُ الْمَرْعِيَّةُ فِي السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّةِ

لناظمها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بسم الله الرحمن الرحيم

المُقَدِّمَةُ

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الشَّانِ
ذِي الْمُلْكِ وَالْقُوَّةِ وَالسُّلْطَانِ
- ٢- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ السَّرْمَدِي
عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ
- ٣- مَنْ سَاسَ بِالْقُرْآنِ خَيْرَ أُمَّةٍ
وَأَصْلَحَ النَّاسَ بِخَيْرِ شَرْعَةٍ
- ٤- وَبَعْدُ ، فَالْسِّيَاسَةُ الشَّرْعِيَّةُ
مَقَاصِدُ الدِّينِ بِهَا مَرْعِيَّةُ
- ٥- وَعِلْمُهَا عِلْمٌ جَلِيلُ الْقَدْرِ
وَقَلٌّ مَنْ يَنْظُمُهُ بِالشَّعْرِ
- ٦- لَذَا اسْتَخَرْتُ اللَّهَ فِي مَنْظُومَةٍ
أَبْوَابُ ذَا الْعِلْمِ بِهَا مَضْمُومَةٌ

فَصْلٌ فِي مَبَادِي السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّةِ

- ٧- في الإصطلاح الحد للسياسة
إصلاحه تدبير شأن الدولة
- ٨- موضوعها حقوق كل حاكم
وشرطه وما عليه فاعلم
- ٩- ثمار ذا العلم هي التوصل
إلى قيام حكم شرع يعدل
- ١٠- وفضله فضل عموم العلم
نسبته للفقهاء ذا الحلم
- ١١- واضعه فصاحب النعمان
جامعه المأورد ذو الإتيان
- ١٢- والاسم فالسياسة الشرعية
كذلك الأحكام سلطانية
- ١٣- يمدّه الأصلان ثم السيرة
والخلفاء الراشدون القدوة
- ١٤- وحكمه فرض على الكفاية
مسائل فصول ذي المنظومة

فصل في تعريف الإمامة وأسمائها وأحكامها

- ١٥- إمامة خلافة النبوة
سياسة الدنيا مع الحراسة
- ١٦- للدين ، واسمها هو الخلافة
إمامة للمؤمنين إمرة
- ١٧- (يأمركم) دلت على وجوبها
إن كنتمو ثلاثة فأتوا بها
- ١٨- وميت مات بغير بيعة
كذا وعيد خارج من طاعة
- ١٩- وأجمعوا على وجوب نصبه
لكون دين لم يقم إلا به

فَصْلٌ فِي الشُّرُوطِ اللَّازِمِ تَوْفُّرُهَا فِي الْخَلِيفَةِ

- ٢٠- الْإِسْلَامُ وَالْبُلُوغُ وَالْحُرِّيَّةُ وَعَقْلُهُ ، ذُكُورُهُ ، عَدَالَةُ
٢١- وَالْإِجْتِهَادُ وَكَذَا الْكِفَايَةُ وَالْقُرْشِيَّةُ كَذَا السَّلَامَةُ

فَصْلٌ فِي وَاجِبَاتِ الْخَلِيفَةِ وَحُقُوقِهِ

- ٢٢- وَيَلْزَمُ السُّلْطَانَ حِفْظُ الدِّينِ صِيَانَةُ الشُّعُورِ بِالتَّحْصِينِ
٢٣- إِقَامَةُ الْحَدِّ مَعَ الْقَضَاءِ جَبَايَةُ الْفِيءِ مَعَ الْعَطَاءِ
٢٤- مُبَاشَرَةُ مُؤَمِّنٍ لِلْسَّابِلِ مُجَاهِدُهُ يَخْتَارُ خَيْرَ عَامِلٍ
٢٥- وَدَاخِلُهُ فِي وَاجِبِ الْأَيْمَةِ تَطْبِيقُهُمْ أَحْكَامَ أَهْلِ الذِّمَّةِ
٢٦- مُسْتَأْمِنُ مَعَاهِدٍ مُحَارِبُ لِكُلِّ قِسْمٍ حُكْمُهُ مُسْتَصْحَبُ
٢٧- وَلِيَعْمَلَنَّ بِمُرْسَلِ الْمَصَالِحِ مُؤَخَّرًا مَا كَانَ غَيْرَ رَاجِحٍ
٢٨- وَلِيُحْسِنَنَّ تَعَامُلًا مَعَ الْأُمَمِ فِي الْحَرْبِ وَالسَّلَامِ وَعَهْدٍ مُحْتَرَمٍ
٢٩- وَحَقُّهُ طَاعَتُهُ ، نَصِيحَتُهُ حِمَايَةُ ، تَوْقِيرُهُ وَنُصْرَتُهُ

فَصْلٌ فِي طُرُقِ تَوَلِيَةِ الْخَلِيفَةِ

- ٣٠- يُنْصَبُ بِاخْتِيَارِ أَهْلِ الْعَقْدِ وَبِالْوَصِيَّةِ لَهُ بِالْعَهْدِ

٣١- كَذَلِكَ الْقَهْرُ وَالِاسْتِيْلَاءُ
وَحَازِرُنْ أَنْ تُسْفِكَ الدِّمَاءُ

فَصْلٌ فِي أَهْلِ الْحَلِّ وَالْعَقْدِ وَشُرُوطِهِمْ

٣٢- الْحَلُّ وَالْعَقْدُ لَهُ أَهْلُهُ
الْعُلَمَاءُ وَالرُّؤَسَا الْوُجُوهُ

٣٣- وَشَرَطُهُمْ عَدَالَةٌ مَعَ حِكْمَةٍ
وَعِلْمُهُمْ مَرَاتِبَ الْأَيْمَةِ

فَصْلٌ فِي الْبَيْعَةِ وَشُرُوطِ صِحَّتِهَا

٣٤- وَبَيْعَةٌ فِيهِ إِظْهَارُ الرِّضَا
وَالِانْقِيَادُ لِلْإِمَامِ الْمُرْتَضَى

٣٥- بَيْعَتُهُمْ لِأَمَثَلٍ فَأَمَثَلٍ
وَلِيَقْبَلَنْ ، وَفُوا بِبَيْعِ الْأَوَّلِ

٣٦- وَخَمْسَةٌ ، ثَلَاثَةٌ وَاثْنَانِ
وَوَاحِدٌ يَعْقِدُ لِلْسُّلْطَانِ

٣٧- وَقِيلَ بَلْ جُمُهورُ أَهْلِ الْحَلِّ
رِضَاهُمْ شَرَطٌ لِذَا التَّوَلَّى

٣٨- وَهَذِهِ الْبَيْعَةُ فَاثْنَعَادُ
وَبَعْدَهَا النَّاسُ لَهُ تَنْقَادُ

٣٩- وَوَاحِدٌ إِمَامٌ ذِي الْمَعْمُورَةِ
مُؤَبَّدًا مَا لَمْ تَكُنْ ضَرُورَةُ

فَصْلٌ فِي عَزْلِ الْخَلِيفَةِ

٤٠- أَسْبَابُهُ الرَّدَّةُ وَالْجُنُونُ
وَالْأَسْرُ وَالْفِسْقُ بِهِ يَكُونُ

٤١- وَالْعَزْلُ بِالْفِسْقِ لِأَهْلِ الْحَلِّ
وَخَلْعُهُ لِنَفْسِهِ فِي قَوْلِ

الخاتمة

٤٢ - أَخْتِمُ بِالصَّلَاةِ وَالتَّسْلِيمِ عَلَى النَّبِيِّ الرَّؤُوفِ الرَّحِيمِ

٤٣ - عِدَّتُهَا مِنَ الْأَبْيَاتِ (جَمُّ) وَالْحَمْدُ لِلَّهِ بِهَا تَتِمُّ

منظومة إتحاف الإخوان بوظائف السلطان

لناظمها: الشيخ ولید بن إدريس المنيسي

(قصيدة رائية من البحر الطويل)

بدأت ببسم الله ذي الخلق والأمر _ وأتبعْتُ حمدَ الله في السر والجهرِ

وثلثْتُ صلى الله ربي على الذي _ تحيَّره الرحمانُ والصحبُ ذي الطُّهرِ

وبعد فذا نظمٌ لعشرِ وظائفٍ _ يبوئُ بها السلطانُ ذو الملكِ والقدرِ

فمنهن حفظُ الدين من كل مارقٍ _ يرومُ حماهُ ذي ابتداعٍ وذي شرِّ

وتنفيذُ أحكامِ القضاةِ فإنه _ إذا لمَ فإنَّ الظلمَ والبغيَ مُستشري

حمايةُ أموالِ الورى ونفوسهم _ يُقيمُ حدودَ الله ذي الطُّولِ والأمرِ

يُحصِّنُ ثغرا من هُجومِ محاربٍ _ جهادُ عدوِّ الدينِ فرضٌ بلا نُكرِ

ويُجمعُ فيءَ المسلمين وما لهم _ يَصُونُ بيتَ المالِ يُعطي بلا حَجَرِ

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

ويختار أكفأ الولاة وقادة _ يَلُونْ أُمُورَ الناس في البرِّ والبحرِّ

يباشرُ أَمْرَ الناس دَوْمًا ولا يَكِلُ _ وظائفه للغير ، ذي آخرُ العَشْرِ

الأرجوزة الوليدية المتممة للرحبية

في الرد وتوريث ذوي الأرحام

لناظمها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«مقدمة فيها ذكر القائلين بالرد وتوريث ذوي الأرحام وحجتهم»

- ١- قَالَ ابْنُ إِدْرِيسَ الْوَلِيدُ الْحَنْبَلِيُّ
أَحْمَدُ رَبِّي اللَّهُ ذَا الْعَرْشِ الْعَلِيِّ
- ٢- ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الْمُجْتَمِعُ
عَلَى النَّبِيِّ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَبَعَ
- ٣- وَبَعْدُ فَالرَّحْبِيُّ فِي أَرْجُوزَتِهِ
أَثَابَهُ الرَّحْمَنُ فَيُضِرَّ رَحْمَتَهُ
- ٤- لَمْ يَنْظِمْنَ أَحْكَامَ بَابَيْنِ هُمَا
رَدُّ وَأَرْحَامُ عَلَى مَا عَلِمَا
- ٥- لِأَنَّهُ مُتَّبِعٌ لِلشَّافِعِيِّ
فَلَا يَرَى تَوْرِيثَ غَيْرٍ مَنْ دُعِيَ
- ٦- صَاحِبَ فَرَضٍ لَا يَزِيدُ فَرَضُهُمْ
أَوْ عُصْبَةً فَمَا بَقِيَ نَصِيبُهُمْ
- ٧- إِذْ مَنْ رَأَى الْفُتْيَا بِقَوْلِ زَيْدٍ
كَمَالِكٍ وَالشَّافِعِيِّ ذِي الْأَيْدِي
- ٨- فَلَا يَرَى تَوْرِيثَهُمْ لِذِي الرَّحِمِ
وَلَا يَرَى رَدًّا عَلَى ذِي فَرَضِهِمْ
- ٩- وَقَدْ رَأَى أَكْثَرَ صَحْبِ الشَّافِعِيِّ
فِي ذَا الزَّمَانِ الْآخِرِ الْمَفْجَعِ
- ١٠- إِذْ لَيْسَ فِيهِ بَيْتٌ مَالٍ مُنْتَظَمٍ
وَلَا تَرَى فِيهِ بِنَاءً لَمْ يَنْهَدِمَ

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنبجي

- ١١ - وَهَكَذَا أَكْثَرُ صَحْبٍ مَالِكٍ
مَا فِيهِ أَقْوَى حُجَّةٍ لِلسَّالِكِ
- ١٢ - أَنْ يَقْتَدُوا بِقَوْلَةِ النِّعْمَانِ
وَهُوَ الْإِمَامُ الْأَمْعِيُّ ذُو الشَّانِ
- ١٣ - فُتِيَا الْإِمَامَ الْعَالِمَ الْمُبْجَلِ
ذِي الْمَكْرَمَاتِ أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ
- ١٤ - وَاقْتَدَيْتُ فِي قَوْلِهِمْ بِمَنْ سَلَفَ
مِنْ صَاحِبٍ أَوْ تَابِعِيٍّ قَدْ عُرِفَ
- ١٥ - وَآيَةُ الْأَحْزَابِ قَدْ دَلَّتْ عَلَى
مَعْنَى حَدِيثِ خَيْرٍ مَنْ قَدْ أُرْسِلَا
- ١٦ - بِأَنَّ خَالَ الْمَيِّتِ عِنْدَ فَقْدِهِ
يَرِثُ كُلَّ مَالِهِ مِنْ بَعْدِهِ
- ١٧ - وَمِثْلُهُ كُلُّ قَرِيبٍ لَمْ يَرِثْ
بِذَا اسْتَدَلَّ مَنْ يَارِثُهُمْ شَبَثٌ
- ١٨ - وَبَيَّتُ مَالٍ وَارِثٌ عِنْدَ الَّذِي
فِيهَا مَضَى بِقَوْلِ زَيْدٍ يَحْتَدِي

«باب الردّ»

- ١٩ - وَحَدَّثَ رَدَّ الْمَالِ عَكْسُ الْعَوْلِ
إِنْ كَثُرَ مَالٌ قَلِيلِ الْأَهْلِ
- ٢٠ - وَشَرَطُهُ أَنْ عُصْبَةٌ لَا تُوجَدُ
وَأَنَّ أَهْلَ فَرَضِهَا لَمْ يُفْقَدُوا
- ٢١ - وَأَنْ يَكُونُوا غَيْرَ زَوْجٍ رَاجِحُ
وَأَنَّ فَضْلَ مَا بَقِيَ لَوَاضِحُ
- ٢٢ - وَاسْتَشْنِ مِنْ ذَا الرَّدِّ كُلَّ زَوْجَةٍ
فَمَا لَهَا كَزَوْجِهَا مِنْ قِسْمَةٍ
- ٢٣ - لَكِنَّمَا قَوْلُ لِعُثْمَانَ رُوِيَ
فِيهِ يَرَى تَوْرِيثُهُمْ كَذَا حُكِي
- ٢٤ - وَالْوَارِثُونَ مَعَهُمْ عَلَى صُورِ
وَهِيَ سِتُّ أُمُرْهَا قَدْ اشْتَهَرُ
- ٢٥ - أَوْهَا ذُو الْفَرَضِ شَخْصٌ وَاحِدُ
وَلَيْسَ لِلزَّوْجَيْنِ فِيهَا مَوْجِدُ
- ٢٦ - فَأَعْطِهِ كُلَّ التَّرَاثِ عَادِلًا
مَا كَانَ فَرَضًا أَوْ يَكُونُ فَاضِلًا
- ٢٧ - وَإِنْ يَزِدْ دَوُو الْفُرُوضِ فَأَعْلَمَنْ
بِأَنَّهَا مِنَ الرُّؤُوسِ تُقْسَمَنْ
- ٢٨ - ذَا الثَّانِ، وَالثَّلَاثُ فِيهِ أَنْعَدَمَا
زَوْجَانِ ثُمَّ فَوْقَ صِنْفٍ انْتَمَى

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

٢٩- لِلْمَيْتِ فَهِيَ مِنْ سِهَامِ سِتَّةَ
لَا أَصْلَ لِلرَّدِّ سِوَاهَا الْبَتَّةَ

٣٠- وَالرَّابِعُ الزَّوْجُ وَشَخْصٌ وَاحِدٌ
لِمَا بَقِيَ ذَا الشَّخْصِ حَتْمًا وَاجِدٌ

٣١- وَإِنْ يَزِدْ أَفْرَادُ صِنْفٍ مَعَهُمَا
فَخَامِسٌ وَمَا بَقِيَ فَلْيُقْسِمَا

٣٢- وَالسَّادِسُ الصَّنْفَانِ فِي وُجُودِ
زَوْجٍ لَهَا أَوْ زَوْجَةٍ وَدُودِ

٣٣- وَحَيْثُمَا الزَّوْجَانِ فِي الْمُسْأَلَةِ
زَوْجِيَّةٌ وَالرَّدُّ مَعَ جَامِعَةِ

«باب ذوي الأرحام»

٣٤- ثُمَّ الْخِلَافُ بَعْدَ ذَلِكَ يَظْهَرُ
فِي إِرْثِ ذِي الرَّحْمِ إِذَا وَيَكْثُرُ

٣٥- فَإِنَّهُمْ فِي قُرْبِهِمْ أَصْنَافُ
أَرْبَعَةٌ عَدَّتُهُمُ الْأَخْنَافُ

٣٦- فَحَيْثُمَا أَوَّلُهُمْ مَوْجُودُ
مَنْ بَعْدَهُ عَنْ إِرْثِهِ مَصْدُودُ

٣٧- فَمَنْ إِلَى الْمَيْتِ يَنْتَمُونَا
يَلِيهِ مَنْ بِالْعَكْسِ يُنْسَبُونَا

٣٨- فَمَنْ إِلَى الْبَعِيدِ بِالترْتِيبِ
فَمَنْ إِلَى الْقَرِيبِ

٣٩- إِنْ صِنْفُهُمْ مُتَّحِدٌ فَالْفَتْوَى
أَنْ قَدَّمَ الْقَرِيبُ ثُمَّ الْأَقْوَى

٤٠- وَهُمْ لَدَى أَصْحَابِنَا فِي إِرْثِهِمْ
وَكُلٌّ مَنْ قَالَ بِمِثْلِ قَوْلِهِمْ

٤١- مُنْزَلُونَ نُزَلَ مَنْ أَدْلَوْا بِهِ
فَكُلُّ فَرْعٍ وَارِثٌ كَأَصْلِهِ

٤٢- فَالْخَالُ أَنْزَلَنَّهُ كَأُمِّهِمْ
وَكَالْأَبِ يُنْزَلُونَ عَمَّهُمْ

٤٣- ثُمَّ بَنُو الْبِنْتِ فَنُزَلَ الْبِنْتُ
وَهَكَذَا بَنُو اخْتِهِمْ كَأُخْتِ

٤٤- فَأَيُّ فَرْدٍ مِنْهُمْ قَدْ انْفَرَدَ
فَكُلُّ مَالٍ مَيْتِهِ لَهُ رُصْدُ

٤٥- إِنْ اسْتَوَتْ مَنْزِلَةُ الْوَرَاثِ
سِوَاءِ الذُّكُورِ كَالْإِنَاثِ

٤٦- إِنْ وَارِثٌ أَدْلَوْا بِهِ جَمِيعَا
فَكُنْ لِمَا أَدْكُرُهُ سَمِيعَا

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنبجي

- ٤٧- وَقَوْلُنَا بِأَنَّهُمْ سَوَاسِيَهُ
وَقَوْلُهُمْ أَن لَيْسَ فِيهَا تَسْوِيَهُ
٤٨- وَقَسَمِ الْمِيرَاثَ بَيْنَ الْمُدَلَّى
بِهِمْ وَعَدَّهُمْ كَحَيِّ أَصْلَا
٤٩- وَقَدَّمَ الْقَرِيبَ لِلَّذِي يَرِثُ
وَأَسْقَطَ الْبَعِيدَ غَيْرَ مُكْتَرِثُ
٥٠- بِجَهَةٍ فِي قَوْلِهِمْ، وَعِنْدَنَا
نَشَرِطُ اتِّحَادَهُمْ فِيهَا هُنَا
٥١- أَبَوَةٌ أُمُومَةٌ بُنُوهُ
جِهَاتُهُمْ فِي قَوْلِنَا ذِي الْقُوَّةِ
٥٢- إِنْ وَارِثٌ كَانَ لَهُ قُرْبَيْنِ
كِلَاهُمَا أَعْطَهُ بِغَيْرِ مِيزِ
٥٣- وَالزَّوْجُ قَبْلَ هَؤُلَاءِ وَارِثُ
لَا تُؤْذِهِ بِالْعَوْلِ فِي الْمَوَارِثِ
٥٤- وَقَدْ رَأَى الدَّرَاجُ نُوحَ الْكُوفِيِّ
تَسْوِيَةَ الثَّقِيلِ بِالْخَفِيفِ
٥٥- وَهَكَذَا عَرَفْتَ كُلَّ وَافٍ
عَنْ مَذْهَبِ التَّنْزِيلِ وَالْأَخْنَفِ

«فصل في قسمة التركات»

- ٥٦- وَعِنْدَكُمْ أَرْبَعَةٌ أَعْدَادُ
فَوَاحِدٌ مَجْهُولُ الْمَرَادِ
٥٧- فَلتَضْرِبِ الطَّرْفَيْنِ فِي الْوَسْطَيْنِ
وَلتُخْرِجِ الْمَرَادَ بِالضَّرْبَيْنِ
٥٨- فَجُمْلَةُ الْمَالِ اضْرِبْنِ فِي السَّهْمِ
وَأَقْسِمِ عَلَى الْمَصْحَحِ يَا ذَا الْفَهْمِ
٥٩- فَتَاتِجُ نَصِيبِهِ لِتَعْلَمَهُ
فَأَعْطِهِ الْوَارِثَ وَاشْكُرْ نَازِمَهُ

«خاتمة - نسأل الله حُسْنَهَا»

- ٦٠- هَذِي أَتَتْ تُكْمِلُ الرَّحْبِيَّةَ
وَهِيَ لَذَا أُخْتُ بِهَا حَفِيَّةُ
٦١- وَإِنِّي لِمُرْتَجِي التَّقْبَلَا
وَالْعَفْوَ وَالْإِحْسَانَ وَالتَّفَضُّلَا
٦٢- مِنْ وَاسِعِ الْغُفْرَانِ وَالْإِحْسَانِ
ذِي الْجُودِ وَالْأَلْطَافِ وَالْأَمْنَانِ
٦٣- لِكُلِّ مَنْ يُعَلِّمُ الْفَرَائِضَا
وَنَفْسُهُ عَلَى الْعَلَا قَدْ رَوَّضَا

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي
٦٤ - مُحْتَمَّ الأَرْجُوزِ بِالصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ وَالصَّحْبِ وَالزَّوْجَاتِ

متمة الزمزية في أصول التفسير

لناظمها: الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١- الْحَمْدُ لِلَّهِ الْعَظِيمِ الْبَارِي
- ثُمَّ صَلَاتُهُ عَلَى الْمُخْتَارِ
- ٢- وَآلِهِ وَصَحْبِهِ الْأَطْهَارِ
- مَا اعْتَقَبَ اللَّيْلُ مَعَ النَّهَارِ
- ٣- وَبَعْدُ قَدْ رَأَيْتُ أَنْ أُتَمَّمَ
- مُكَمَّلًا مَا الزَّمَرُمِيُّ نَظَمًا
- ٤- مُلَحَّصًا مَا زَادَ فِي الْإِتْقَانِ
- مِنْ الْعُلُومِ رَاجِي الرَّحْمَنِ

مُتَمِّمَةُ الْمُقَدِّمَةِ

- ٥- أَخِي اعْرِفَنَّ عَدَدَ الْآيَاتِ
- سُورِهِ حُرُوفِهِ الْكَلِمَاتِ
- ٦- وَالْفَضْلَ فِي جَمِيعِهِ وَبَعْضِهِ
- وَأَدَبَ التَّلَاوَةِ اعْمَلَنَّ بِهِ
- ٧- وَالْمُفْرَدَاتُ أَقْصَرُ وَأَطْوَلُ
- أَرْجَاهُ ثُمَّ أَعْظَمُ وَأَعْدَلُ
- ٨- كَذَا اعْرِفَنَّ مَا لَهُ مِنْ خَاصَةِ
- فِي الْحِفْظِ وَالرُّقِيَّةِ وَالْإِغَاثَةِ
- ٩- إِعْجَازُهُ فِي النَّظْمِ لَا فِي الصَّرْفَةِ
- وَمُخْبِرٌ عَمَّا الْقُلُوبُ أَخْفَتِ
- ١٠- وَمَا خَفِيَ فِي الْغَيْبِ مِنْ أَخْبَارِ
- وَقَصَصِ الطَّاغِينَ وَالْأَخْيَارِ
- ١١- وَكُلَّ عِلْمٍ حَازَهُ كَاهِنِيَّةِ
- خِيَاطَةِ حَدَادَةٍ هَنْدَسَةِ

١٢ - زَجَاجَةٌ قِصَارَةٌ كِتَابَةٌ عِلْمِ الرُّؤْيِ وَالطَّبِّ مَعَ رِمَايَةٍ

١٣ - أَمْثَالُهُ أَنْوَاعُهَا ثَلَاثَةٌ صَرِيحَةٌ كَامِنَةٌ مُرْسَلَةٌ

١٤ - فَأَوَّلُ (مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ) وَالثَّانِ مِنْهُ قَوْلُهُ (لَا تَجْعَلِ)

١٥ - وَثَالِثٌ مِثْلُ (أَلَيْسَ الصُّبْحُ) وَ(قُضِيَ أَلَا مُرُّ) وَهَذَا الرَّبْحُ

١٦ - أَقْسَامُهُ كَمِثْلِ (إِنَّهُ لَحَقَّ) فَمُقَسِّمٌ بِنَفْسِهِ وَمَا خَلَقَ

١٧ - حُرُوفُهُ ثَلَاثَةٌ، وَظَاهِرُ فِي بَعْضِهِ وَتَارَةً فَمُضْمَرُ

١٨ - وَجَدَلُ كَالسَّبْرِ فِي (ثَمَانِيَةٍ) تَمَانِعُ كَذَا دَلِيلِ الثَّانِيَةِ

١٩ - تَشَابُهُ اللَّفْظِ فَمِنْ عُلُومِهِ نَحْوُ ﴿سَوَاءٌ﴾ ﴿كُلُّهُ﴾ ﴿تَقَمَّأُ﴾ ﴿يَبِي﴾

٢٠ - مُفَسِّرُ وَالشَّرْطُ مِنْ إِخْلَاصِهِ وَعِلْمِهِ سَلَامَةٌ اعْتِقَادِهِ

٢١ - تَفْسِيرُهُ الْكِتَابَ بِالْكِتَابِ وَسُنَّةَ رِوَايَةِ الْأَصْحَابِ

٢٢ - غَرَائِبُ التَّفْسِيرِ فَلْتَجَنَّبَ كَقَوْلِهِمْ فِي (قَصَصِ) وَ﴿قَلْبِي﴾

٢٣ - مُفَسِّرُوهُ الْخُلَفَاءُ وَغَيْرُهُمْ طِبَاتُهُمْ وَفَضْلُهُمْ بُلْدَانُهُمْ

مُتِمَّةُ الْعَقْدِ الْأَوَّلِ

٢٤ - وَمِنْهُ أَرْضِيَّ كَذَا سَمَائِي قِيلَ وَقِسْمٌ مِنْهُ بِالْفَضَاءِ

٢٥ - فَأَوَّلُ أَكْثَرُهُ وَالثَّانِي لَكَ (آمَنَ الرَّسُولُ) خُذْ بَيَانِي

٢٦- وَتَحْتَ أَرْضٍ أَيْ بِغَارٍ نَزَلَا كَالْمُرْسَلَاتِ ، بَعْضُهُمْ مَا قَبَلَا

٢٧- مُوَافَقَاتُ عُمَرَ وَمُصْعَبٍ وَخَالِدٍ وَزَيْدٍ سَعْدِ الصَّاحِبِ

٢٨- وَمِنْهُ مَا نُزِلُهُ تَكَرَّرَا وَمِنْهُ مَا نُزِلُهُ تَأَخَّرَا

٢٩- عَنْ حُكْمِهِ وَمِنْهُ مَا تَقَدَّمَ وَدَفَعَهُ مِنْهُ وَمَا تَنَجَّهَا

٣٠- مُكَرَّرٌ كَالْفَاتِحَةِ ﴿وَاقِرٌ﴾ مُقَدَّمٌ ﴿أَفْلَحَ مَنْ﴾ فَلْتَعْلَمِ

٣١- مُشِيعٌ مِثَالُهُ الْأَنْعَامُ فَاتِحَةٌ وَالْكَهْفُ وَالسَّنَامُ

٣٢- وَمِنْهُ مَا اخْتُصَّ بِهِ نَبِينَا وَالنَّجْمُ وَالْأَعْلَى أَتَتْ مِنْ قَبْلِنَا

٣٣- أَرْبَعُ آيَاتٍ بِسَعْدٍ نَزَلَتْ وَابْنِ سَلَامٍ وَجُنَيْدٍ أُنْزِلَتْ

مُتَمِّمَةُ الْعَقْدِ الثَّانِي

٣٤- إِسْنَادُهُ فِيهِ عُلُوٌّ وَنُزُولٌ وَمُطَلَقٌ وَضِدُّهُ بِهِ نَقُولُ

مُتَمِّمَةُ الْعَقْدِ الثَّالِثِ

٣٥- تَجْوِيدُهُ مَخَارِجُ الْحُرُوفِ وَضَبُّهُ وَرَسْمُهُ التَّوْقِيفِي

٣٦- فِي هَمْزِهِ وَالْحَذْفِ وَالزِّيَادَةِ وَبَدَلٍ وَالْوَصْلِ وَالْقِرَاءَةِ

مُتَمِّمَةُ الْعَقْدِ الرَّابِعِ

٣٧- وَالْأَدَوَاتُ وَاعْرِفْنِ إِعْرَابَهُ ضَمَائِرًا تَذَكِيرُهُ تَنْكِيرُهُ

٣٨ - كِنَايَةٌ عَنْ صِفَةٍ (فَأَصْبَحَا) وَضِدَّهَا (فِي الْحَلِيَّةِ) لَمْ يُفْصَحَا

٣٩ - أَسْبَابُهَا أَنْ يَقْبَحَ التَّضَرُّعُ وَالْإِخْتِصَارُ (نَعَجَةٌ) مَلِيحٌ

٤٠ - تَعْرِضُهُ لِلْمَدْحِ أَوْ لِلذَّمِّ إِهَانَةٌ فَافْهَمُهُ يَا ذَا الْفَهْمِ

مُتَمِّمَةُ الْعَقْدِ الْخَامِسِ

٤١ - مَوْصُولُهُ لَفْظًا وَفَضْلٌ لَا زِمٌ ﴿أَيُّشْرِكُونَ﴾ (الرَّاسِخُونَ) (خِفْتُمْ)

٤٢ - وَمُحْكَمٌ فَوَاضِحٌ مَعْنَاهَا وَضِدُّهُ مُشْتَبِهٌ لَكِ ﴿طه﴾

٤٣ - وَمُشْكِلٌ فَمَوْهِمٌ التَّعَارُضِ وَنَزَّهَ الْقُرْآنَ عَنْ تَنَاقُضِ

٤٤ - مِثَالُهُ قَدْ أَثْبَتَ السُّؤَالَ كَذَا نَفَاهُ عَنْهُمْ تَعَالَى

مُتَمِّمَةُ الْعَقْدِ السَّادِسِ

٤٥ - خَبَرُهُ قِسْمٌ كَذَا الْإِنْشَاءِ أَمْرٌ وَنَهْيٌ سُؤْلُهُ النَّدَاءُ

٤٦ - كَذَا التَّمَنَّى، خَبَرٌ يُؤَكِّدُ وَتَرَكَهُ نَحْوُ ﴿إِلَهُ وَاحِدٌ﴾

٤٧ - بَدِيعُهُ تَوْرِيَّةٌ ﴿جَرَحْتُمْ﴾ طِبَاقُهُ نَحْوُ ﴿رُقُودٌ﴾ وَهُمْ

٤٨ - وَ﴿فَلْيَضْمُهُ﴾ (تَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ) ﴿مَصْبَاحٌ أَلْمَصْبَاحُ﴾ مِنْ مِثَالِهِ

٤٩ - ﴿يَنْهَوْنَ﴾ مَعَ ﴿يَنَآوَنَ﴾ وَ(الْقَالِينَا) (رَبِّكَ كَبَّرَ) زِدْتُمْ يَقِينَا

٥٠ - وَمَطْلَعٌ مُنَاسِبٌ لِمَقْطَعِ كَأَوَّلِ الْقَصِّ وَ﴿أَفْلَحَ﴾ فَعِ

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

- ٥١- وَآخِرُ مِنْ سُورَةٍ مَعَ أَوَّلِ
تَالِيَةٍ كَالْفِيلِ خُذْ وَمَا تَلِي
- ٥٢- تَخَلَّصْ مِنْ حُسْنِهِ قَدْ حَيَّرَا
كَالْكَهْفِ وَالْأَعْرَافِ ثُمَّ الشُّعْرَا
- ٥٣- بَرَاعَةُ اسْتِهْلَالِ كَالثَّنَاءِ
وَقَسَمِ وَالشَّرْطِ وَالنداءِ
- ٥٤- حُسْنُ الْخِتَامِ فِيهِ كَالْتَحْمِيدِ
وَصِيَّةِ فَرِيضَةٍ تَمْجِيدِ
- ٥٥- وَدَعْوَةٍ نَحْوِ خِتَامِ الْبَقَرَةِ
وَوَحْيِهِ بِالنَّاسِ يَا مَنْ شَكَرَهُ
- ٥٦- أَخْتِمُ بِالْحَمْدِ وَبِالصَّلَاةِ
عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ التُّقَاةِ
- ٥٧- فَأَحْسِنِ اللَّهُمَّ خَتَمَ مَنْ نَظَمَ
وَسَامِعِ وَقَارِيٍّ وَالنَّظْمُ تَمَّ

بَهْجَةُ الْإِبْرَاهِيمِ

في نظم أحكام رواية حفص من طريق المصباح

لناظمها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١	لَكَ الْحَمْدُ يَا رَبِّي عَلَى النِّعَمِ الْعُلَا	وَأَزُكَّى صَلَاةٍ لِلرَّسُولِ مُبَسِّمِلَا
٢	وَبَعْدُ فَحَمَامِي يُرْوِي عَنْ الْوَلِي	بِقَصْرِ لَتَعْظِيمٍ عَنْ الْفِيلِ نَاقِلَا
٣	وَذَلِكَ مَجْمُوعُ بِمُصْبَاحِ شَهْرَزُو	رِ ثُمَّتَ مَرْوِيٌّ بِطَيِّبَةِ الْعُلَا
٤	فَمُتَّصِلًا وَسَطُ وَمَا انْفَصَلَ اقْصَرَنُ	خِلَافًا لِحَرْزِهِمْ بِعَشْرِ مَسَائِلَا

٥	فَيَبْصُطُ صَادُّ ثُمَّ بَصْطَةٌ مِثْلُهَا	وَإِنْ شِئْتَ كَبَّرْ فِي أَوَاخِرِهَا الْحُلَا
٦	وَلَكِنْ بِسِينٍ أَقْرَأَنَّ الْمُصِيطِرُو	نَ أَشْمَمَ بِتَأْمَنَّا وَلِلرَّوْمِ أَهْمِلَا
٧	وَاللَّهُ مَعَ الْآنَ أَلَذَّكَرَيْنِ لَا	تُسَهِّلُ بَلْ أَبْدِلْهَا بِمَدٍّ مُطَوَّلَا
٨	وَأَتَانِ فَاحْذِفْنِ إِذَا كُنْتَ وَاقِفًا	سَلَايِلَ فَاحْذِفْنِ وَقُوفًا وَمَوْصِلَا
٩	وَفِي عَيْنٍ وَسَطُ ثُمَّ فَرَّقِ فَفَخِمَنْ	وَضَعْفِ بِفَتْحَةٍ ، وَتَمَّتْ فَهَلَّلَا

أبواب الفلاح في أحكام الأصبهاني من طريق المصباح

لناظمها : الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- ١ الحمد لله على الفلاح
- ٢ عَنْ هِبَةَ مُطَّوْعِي كِلَاهِمَا
- ٣ تَعَوُّذًا فَزَدَهُ: «إِنَّ اللَّهَ»
- ٤ منفصلاً فاقصُرْ، ولا تغنَّ
- ٥ وَسَهِّلَنْ أَيْمَةً، يَشَا إِلَى
- ٦ وَالْحَذْفُ فِي هَأَنْتُمْ، وَأَظْهَرَنْ
- ونعمة الإقراء من مصباح
- لِلأَصْبَهَانِ رَوِيَا وَأَنْعِمَا
- وَكَبَّرَنْ إِنْ شِئْتَ فِي أُخْرَاهَا
- متصلاً والعينَ وسطناً
- الذَّكَرَيْنِ أَبْدِلَنْ مِلْءُ انْقُلَا
- هَا مَالِيَهُ، يَلْهَثُ أَبْنُ، وَقَلَّلَنْ

- ٧ يس مع إدغامه **نَخْلُقْكُمْ** فـكامل، **فِرْقٍ** له يُفَخِّمُ
٨ **تَأْمَنَّا** الإشمام به، والفتح في **يا مريم ها مريم طه** اعرف
٩ **وَحَقِّقْنِ بِأَيِّ مَع تَأَذَّنَا** **كِتَابِيَه**، قُلْ دَائِمًا رَبِّ اهْدِنَا

نظم ما زاده الشاطبي ولم يصح

لناظمها: الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- قد زاد في الحِرْزِ على التيسير .. (قُلْهُ) اَعْدَدَنْ وَرَجَّحَنْ تحريري
منهنَّ تسع لم تصح وانقطع .. إسنادها والجزريُّ قد منع
١ يُؤَاخِذُ امْنَعُ مَدَّةُ ٢ لا تفتحن .. نحو هُدَى في وقفهم ٣ كذا امنعن
إدغامهم في وَجَبَتْ ٤ تَقْلِيلَ يا .. إمالة الراي رأى ٦ همز نأى
٧ وفي رأى لا تُمَلِّنْ لَهْمَزَةٍ .. قبل السكون قارئاً لشعبة
٨ ثم يُوَارِي مَعَ أُوَارِي لا تُمَلِّ .. ٩ والياء في كيدون أثبت إن تصل

المنظومة الكيميائية

في طرق تكوين الأملاح وسلسلة الإزاحة

لناظمها: الشيخ وليد بن إدريس المنيسي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أحمد ربي خالق المعادن ** ومنزل الحديد في المدائن
تَكُونُ الأملح يا صاح طرق ** ثلاثة وأربع والعلم حق
ممدد الحمض وملح معدن ** هذر جن أول قسم يزكن
فأكسد المعدن ذي الملح وما ** وحمضها فالثان فاز العلم
ممدد الحمض وأس معدن ** مملح وماؤه مستوطن
والحمض مع مملح الحمض وملح ** والأس مع مملح الأس وملح
والملاح مع مملح الملح وملح ** وكل ما زاد من العلم فربح
ومعدن مملح الملح جديد ** ومعدن سابع أقسام القصيد
فسابع وأول إزاحة ** وغيره تبادل إزاحة
إزاحة فهأكها بتسيم ** فكلسها فصديم فمغنم
المنم فزنكها حديدهم ** رصاصها هذر جن نحاسهم
فزنبق ففضة فذهب ** ختامها وإنه لعجب

بحر الأشواق إلى قراء العراق

قصيدة قافية من البحر الوافر لوليد المنيسي بمناسبة مشاركته في حفل تنصيب شيخ قراء العراق في بغداد

١٧ ربيع الآخر ١٤٣٨

١ أتى القراء طراً في اشتياق . لمحفل شيخ قراء العراق

٢ يهنون (الموفق نجّل راو) . على رقيه في أعلى المراقي

٣ يفاخرنا العراق له اختيال . على الأمصار في هذا المساق

٤ يقول لنا محقا دون ريب . لي القدح المَعْلَى في السباق

٥ من العشر القراءات الغوالي . فِسْتُ لي وللدنيا البواقي

٦ فعاصم لي وحمزة والكسائي . ولي خلف من العشر العتاق

٧ أبو عمرو ويعقوب تبوا . فخار المجد كلهمو عراقي

٨ والاعمش لي كذاك لي اليزيدي . أضف حَسَنًا فهل ترجو لحاقي ؟

٩ بلاد زانها الرحمن دوما . بأهل الله هم نور المآقي

١٠ علي ثم فخر بني سليم . أناروه كأنوار البراق

١١ بها أقرا ابن مسعود سنيئا . وصحبته البدور بلا محاق

١٢ وحبره أبو موسى ابن قيس . بتحبير يروق لكل راق

١٣ هنيئا (وقف سنتنا العراقي) . وكل الحفل من راع وساق

الابتهاج بختم صحيح مسلم بن الحجاج

قصيدة لامية من البحر الطويل نظمها وليد المنيسي بمناسبة ختم صحيح مسلم بعد قراءته كاملا في مجالس سماع على المشايخ السبعة ظهير الدين المباركفوري ومحمد إسرائيل الندوي وعبد الرحمن بن عبد الحكي الكتاني وعلي زوبر الأهدل ومصطفى القديمي وعبد الله بن حمود التويجري وعبد الله بن صالح العبيد أقيمت في الدوحة بقطر ربيع الأول ١٤٣٥

١ بدأت بسم الله والحمد وابل وأزكى صلاة والسلام مكمل

٢ على من جمعنا اليوم نتلو حديثه ونسمعه غضا طريا يرتل

٣ وفي قطر أرض المكارم جمعنا بمجلس مجد بالحديث مكلل

٤ وفي الدوحة الغراء أكرم مَأْرِزٍ لكل نبيل سيم ضيما وموئل

٥ ومن آل ثان خالد نجل غانم كريم جليل القدر يسمو ويفضل

٦ بإكرام أهل العلم فهو وآله ذوو الشرف العالي ومجد مؤئل

٧ وبعد فذكر الله خير من الذي تراه يصلي صائما ويقاتل

٨ كذاك أتانا من حديث عويمر كما أن علما للعبادة يفضل

٩ ومن شغل التحديث عنه لسانه له خير أجر الذاكرين مكمل

١٠ أأست تراهم خاشعين قلوبهم بها وجل منه المدامع تخضل

- ١١ أَلست ترى أن المحدث لاهج صلاة وتسليما لمن هو مرسل
- ١٢ أَلست ترى أن المحدث دائما له سنن المختار شرب ومَغْسِلُ
- ١٣ وإن ذُكِرتُ سنن النبي فمسلم له شرف فيها عظيم ومَنزل
- ١٤ ولا عجبٌ أن قال قوم بأنه إذا اتفق الشيخان فهو المفضل
- ١٥ جزى الله بالأفضال عنا أئمة لنا سننُ المختار عنهم تسلسل
- ١٦ فمنهم بدور سبعة قد تَلَأَت وأحيت علوما للرواية تحمل
- ١٧ فمنهم ظهير الدين صنو أبي العُلا وريث لتحفته التي هي أكمل
- ١٨ محمدُ إسرائيلُ تسمو علومه به ندوة الهند تباهي وتفضل
- ١٩ وأما ابن عبد الحي فخر مغارب نظير أبيه في الرواية وابل
- ٢٠ ومنهم سليل الأهدلِين ابنُ زَوَبر وريث الألى بهم رِوَاةٌ تظللوا
- ٢١ وأما القُدَيْمِيُّ اليَمانِ فسيد عليُّ الأسانيد وشهم مبجل
- ٢٢ ولا بن حمود فخر نجد مآثر وحفظ وإتقان بدا وفضائل
- ٢٣ وفخر تميم فالعبيد وفضله عميم جموع للعلوم وعامل

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

٢٤ فسبحان من أتى بهم من بلادهم لمجلس نور للحقائق يَفْصِلُ

٢٥ لهم شهب عنها استفادت وأمطرت سحائبها بالعلم ديبا وتهطل

٢٦ فليبك يا رحمان فاغفر ذنوبنا فإنك غفار حلیم تَفْضِلُ

٢٧ بمجلسنا يا رب نسمع سنة لَتَسْتُرْنَا سَتْرًا به نتسر بل

٢٨ فيا رب يا من قد جمعت عظامنا بروضة علم للحديث نرتل

٢٩ فيا رب فاجمعنا بدار كرامة مع المصطفى يوم التلاق نُقْبَلُ

٣٠ يديه بها يا رب واجعل حضورنا شفيعا لنا وبطل عرشك نُظَلَّلُ

٣١ ونضر وجوه السامعين جميعهم وأخلص نواياهم لديك فَتُقْبَلُ

معراج الترقى في ختام مؤتمر التلقي

قصيدة رائية من بحر الرمل نظمها وليد بن إدريس المنيسي بمناسبة ختام مؤتمر (التلقي القرآني في العهد النبوي) المنعقد بمدينة مراكش بالملكة

المغربية من ٢٦-٢٨ جمادى الأولى ١٤٣٦ هجرية

١ أيها المغرب دمت عامرا . دائم المجد عزيزا ظاهرا

٢ قد حباني الله مجدا باهرا . حين ساقني إليكم زائرا

٣ لا يزال أهل غربٍ ظاهرينَ الحديثُ وبكم قد فُسرَا

٤ مركز الداني أضحى معلما . أمّه القراء من أم القرى

٥ ثم شام سنغال ويمن . وأربا أمركا قد حضرا

٦ ثم مصر وملزيا وقطر . ثم لبيا تونس جزائرا

٧ وابن نابلس الذي قد شاده . مقرئ المغرب من غير امترا

٨ رابط محمدى قد قروا . والكويث ساهمت في ذا القرى

٩ أكرمونا واحتفوا خير احتفا . ما قرى مثل قراهم من قرى

١٠ لطفهم قد هاج شعري فانبرى . مادح القوم ولست شاعرا

١١ وإجازات بيان مقصد . شرحت في ذلك المؤتمر

١٢ آخر العرصات فيه قد بحث . والتلقي وكذا من عشا

١٣ ختمة الكبرى فريد قد ختم . هللن في ختمه وكبرا

١٤ مستجيزا شيخه ومن حضر . فأجازوا كلهم بما قرا

١٥ ليت شعري أي فخر حزنتمو . قد أضفتم عندكم خير الورى

١٦ خيركم من علم القرآن قد . صح عن خير الأنام الأنورا

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

١٧ معشرُ القراء هم خير الملا . عَرَفهم قد فاح مسكا عنبرا

١٨ رحم الرحمن عبدا كَرّرا . أيها المغرب دمت عامرا

همع السحابة على مؤتمر تلقي الصحابة

قصيدة لامية من البحر الوافر لوليد بن إدريس المنيسي بمناسبة مشاركته في المؤتمر العالمي الثالث للقراءات بمدينة مراكش الحمراء بالمملكة المغربية وعنوانه التلقي القرآني في عهد الصحابة الكرام أنماط ومآلات برعاية كل من المجمع الملكي العالمي لشؤون القرآن والقراءات ووزارة الأوقاف المغربية وجامعة طيبة وبرئاسة الشيخ الدكتور عبد الرحيم نبولسي من ١ إلى ٣ صفر ١٤٣٩ هـ

١ كتابُ الله أنوارٌ تلالا .. إلى المختارِ أوحاهُ تعالى

٢ تلا المختارُ وحيَ الله غضا .. ومكسوا بهاءً وجلالا

٣ فيا حبي لأصحابٍ تلقوا .. عن المختار هذاك الجمالا

٤ وقراءٍ أكابرٍ قد تنادوا .. على عجل يشدون الرحالا

٥ إلى الحمرا المؤتمرُ سُمّاه : .. (تلقي الصحب أنماط مآلا)

٦ دعاهم مجمع القراء فيه .. وأوقاف بها المجد استطلا

٧ وجامعةٌ بطيبة قد أفاضت .. بغيث الجود مدرارًا زلالا

٨ فأثروه بأبحاث تُباري .. جمال البدر نورا واكتمالا

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

٩ فمن بحث عن القراء طرا .. من الأصحاب يحصيهـم مقالا

١٠ ومن بحث يُخَصُّ به صحابٌ .. على القراء فضلهم توالى

١١ كصديق مع ابنته أبي .. أبي موسى أبي الدردا مثالا

١٢ وعثمان الحبي مع ابن أم .. لعبد أنعمن بهمو رجالا

١٣ بلاد المغرب الله اصطفاه .. بأهل العلم كملهم كمالا

١٤ وبالشـيخ الجليل ابن النبـلي .. بليغ القول محمود فعـالا

١٥ له منا دعاءٌ في سجود .. بطيب العيش حلا وارتحالا

منتهى الآمال في زيارة الصومال

قصيدة لامية من البحر الكامل لوليد بن إدريس المنيسي بمناسبة زيارته الأولى إلى مدينة هرجيسا بالصومال للمشاركة في

تحكيم مسابقة حفظ القرآن الكريم بالقراءات العشر من ١٨ إلى ٢٢ من ذي الحجة ١٤٤٠ هـ

١ الشوق مني والهوى صومالي .. بلد الرجال ومعدن الأبطال

٢ يا أيها البلد الذي أحببته .. بالسمع قبل اللحظ والتجوال

٣ كم قارئ كم عالم كم صالح .. قد زينوك بصالح الأعمال

٤ عاشرت أهلك في الشدائد إنهم .. نبع الوفاء ومنتهى الآمال

٥ ما البر فيه ولا الوفاء بحادث .. بل بادئ من أول الآجال

٦ في زيلع أصحاب أشرف مرسل .. صلى الإله عليهم والآل

٧ خطوا رحالهم بأكرم بقعة .. فاستقبلوا بالبشر والإقبال

٨ يكفين من عرفانهم ووفائهم .. أن قال شاعرهم له إجلالي:

٩ (البدر قرّر زورة الصومال * أعني الوليد الخبر ذا الأفضال

١٠ هذي البلاد جنوبها وشمالها * غنت وذا منها لسان الحال)

١١ أنى أنافسه مجيبا قوله ... وهو ارتجال منه في استعجال

١٢ ولو انني زورت كل مقالة .. هيهات أدرك شأوه المتعالي

١٣ يا أشعر الشعراء عبد الباري .. أغناك ربي من حلال المال

١٤ وكساك من ثوب المكارم حلة .. وازددت دوما من صلاح البال

١٥ وأبو تميم أهدلّ قد فاق في .. حلم وعلم معه خير فعال

١٦ وحبينا نبع المكارم كلها .. في أرض هرجيسا بغير جدال

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

١٧ أعني ابن يوسف عبد ناصرنا الذي .. قد كان أوفى طالب مفضل

١٨ كم طالب قد فاق أشياخا له .. كم منهم فخر به مختال

١٩ إن يذكر القراء فابن محمد .. زين الشباب له المقام العالي

٢٠ طفت البلاد قريبها وبعيدها .. لم ألق ما يغني عن الصومال

٢١ حفظ القرآن عليه شب شبابه .. وغدوا بضبطٍ مضرب الأمثال

٢٢ ضاعت شذا هرجيسة بمعاهد .. كم مقرئ يُقري بها كم تالي

٢٣ اقرأ وشكري أفلح ابن الجزري .. جمعية وهي السراج الغالي

٢٤ مع مركز الفردوس بورك أهله .. لله در سناهم المتلالي

٢٥ قد كان يُسمى بالمنيسي سابقا .. وتفاؤلا سموه الاسم التالي

٢٦ والله يجمعنا بواسع جوده .. في جنة الفردوس خير مآل

مرثية العلامة الشيخ عبد الرزاق عفيفي - رحمه الله -

المتوفى يوم الخميس ٥ / ٢ / ١٤١٥ هـ عن اثنين وتسعين عاماً رثاه بما تلميذه أبو خالد وليد بن إدريس بن عبد

العزیز المنیس - المدرس بالرياض وقتها وهي قصيدة عينية من البحر الطويل .

١ هوى نجمٌ عبْدٍ في الأنامِ فأفجعوا وهذا الخطبُ جلُّ والمُصابُ مروّعٌ

٢ فله نَعشٌ شِعْوَه عَشِيَّةً به الحلمُ والعلمُ الذي كان يُتبعُ

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

- ٣ فيا عبد رزاق البرايا تركتنا
ومنا قلوبٌ للفراق تصدّع
- ٤ فتسعون عاماً قد قضيت مجيدةً
بمصرٍ ونجدٍ فالبلاء موزّع
- ٥ وفي أزهرٍ حزت العلوم بعَرْشٍ مَدُّ
هَبِ المالكَيْنِ الكرامِ ترَبَّع
- ٦ لقد كنت رداءً للفقِيِّ بمصرنا
وقد كنتما حرباً على مَنْ تَبَدَّعُوا
- ٧ فكم قد نصرتم سُنَّةَ لَنبِينَا
وفي أَرْمَنِ عَزَّ النَصِيرُ المُشَجَّعُ
- ٨ فَظَلْتُمْ بِأَرْضِ مِصْرَ نَوراً فَقُمْتُمْ
بِشْرِ الْفَنُونِ بَيْنَ قَوْمٍ تَطَلَّعُوا
- ٩ مع النفر الألى إليهم يشار بالـ
بنان بنيتمو معاهد تُرْفَعُ
- ١٠ مع ابن حُمَيْدٍ والأَمِينِ وَحَبْرِنَا
وأعنى ابن بازٍ عطرُكم يَتَضَوُّعُ
- ١١ وفي هَيْئَةِ الْكِبَارِ صَلُّتُمْ وَجُلْتُمْ
وفي لُجْنَةِ الْفَتَوَى قُلُوبٌ وَأَضْلُعُ
- ١٢ عَزَا أَهْلَ مِصْرَ فَيَكْمُو أَنْ تَرْكُتُمُو
عُبَيْدَ الْعَزِيزِ حَبْرٌ بِرَمَا الْمُفْرَعُ
- ١٣ وأما بنجدٍ كم شهابٍ أفضتم
عليهم سُيُوبُكُمْ فَأَرْوُوا وَأَرْتَعُوا
- ١٤ وتلميذك المحزون يأسى لفقدكم
وكم من محبٍ قلبه يتوجعُ

قطع شعرية متفرقة فيها فوائد علمية متناثرة نظمها وليد المنيسي

نظم أوجه اجتماع المد المنفصل مع ميم الجمع مع لفظ التوراة في رواية قانون

- ١ لقالون في التوراة خمسة أوجه * بمنفصل مع ميم جمع مرتلاً
- ٢ ففي القصر والإسكان قلله يا فتى * ولكن لِيَتَفَتَحَ إن قصرت مَوْصِلاً
- ٣ مع المد والإسكان قلل أو افتحن * وفي المد مع وصلٍ لِمِمْ فَقَلِّلاً
- ٤ وَفِي مَذْهَبٍ فَافْتَحَ وَقَلَّلَ وَأَسْكِنَ * وَصَلَهَا وَوَسَّطَ وَأَقْصَرَنَ وَفُضِّلَا

نظم أوجه اجتماع مد البدل وذوات الياء لورش من طريق الشاطبية

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

١ أَوْجُهُ وَرَشٍ عِنْدَ حِرْزٍ أَرْبَعَهُ ** فِي بَدَلٍ مَعَ ذَاتِ يَاءٍ فَاقْبَلَا

٢ إِنْ ذَاتُ يَاءٍ قَبْلَ مَدِّكَ الْبَدَلُ ** فَفَتْحُهَا عَلَيْهِ فَاقْصُرْ طَوَّلَا

٣ تَقْلِيلُهَا عَلَيْهِ وَسَطُ طَوَّلِنُ ** وَالْقَصْرُ فِي بَدَلٍ يَجِيءُ أَوَّلَا

٤ بَفَتْحِهَا تَوْسِيطُهُ تَقْلِيلُهَا ** وَأَشْبَعْنَ بِفَتْحِهَا وَقَلَّلَا

نظم الراءات التي يفخمها ورش بلا خلاف ويرققها معظم القراء بلا خلاف

١ بغير خُلْفٍ كَلِمَاتٌ فَحَمًا.. ورش بها في الراء قل لي ما هي؟

٢ وَالْأَكْثَرُونَ رَقَّقُوا ، جَوَابُهَا.. (بَرَقَ) (مَرَفَقًا) (وَقَرَنَ) حَاوِيَهُ

٣ ومثله (يُغْفَرُ لَكُمْ) قد زدتها.. يا ربنا نرجو الجنان العالية

نظم ما يكسر للقراء العشرة قبل الفعل المبدوء بهمزة وصل وثالثه مضموم ضما لازما

١ لابن العلا فاكسر (تُنْدُ) ، يعقوبهم ** كسُر (لُتْنُدُ) ، و (لِتُنُودَ) فاكسرا

٢ لعاصم وحمزة ثم اضممن ، ** حروفها لمن بقي فحررا

نظم مواضع المد المتصل بالواو في القرآن الكريم

١ ومدُّ واوٍ متصلٌ في [نَسْبُرُ] .. في سبعةٍ خذها (النبوءة) اذكروا

٢ (سَوَايَ) (قُرُوءٍ) (لِيسُوءُوا) (لِتُنُوءُوا) .. ثم (تَبُوءُوا) سالما من كل (سُوءٍ)

نظم حروف المتوسط بزائد حرفي في قراءة حمزة

١ حَمَزَةٌ غَيْرُنْ هَمْزَةٌ قَبْلُهَا .. (سَوْفَ أَبْكِي لَهُ) سَأُرِي مَثَلَا

٢ وإذا ، فإذا ، أئذا ، بأخ .. وكأن ، يأولي ، ولأن ، هو لا

نظم تحرير الوقف على الساكن المفصول في قراءة حمزة

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

١ لِحَمْزَةٍ (إِنْ أَنْتَ) قِفْ كَوَصْلِهِ .. وَزِدْ عَلَيْهِ النَّقْلَ وَابْدَأْ بِهِ

نظم الجواب عن سبب شذوذ قراءة الأعمش وتواتر قراءة تلميذه حمزة

١ قال المنيسي وليدٌ يفتى.. جوابه من أوجه قد ثبتا

٢ أولها شيوخه قد كثروا.. منصورهم مغيرة وجعفر

٣ وثانيا فحمزة يختار ما.. قد استفاض وارتضاه العلما

٤ وثالثا فغيره كمثله .. قد انتقى ما صح عن شيوخه

نظم مواضع تقديم النفع على الضرر في القرآن الكريم

١ إِنْ سُورَةٌ فِي وَسْمِهَا عَيْنٌ يُرَى .. فَالنَّفْعَ قَدَّمَ ثُمَّ ضَرًّا أُخْرَا

٢ فِي أَوَّلِ الشَّطْرَيْنِ يَا مَنْ يَأْتِي .. وَشَذَّ عَنْ ذَا آخِرٍ مِنْ يُونُسِ

٣ وَسُورَةٌ فِي وَسْمِهَا هَمْزٌ أَتَى .. فَالنَّفْعَ قَدَّمَ قَبْلَ ضَرٍّ يَا فَتَى

٤ فِي آخِرِ الشَّطْرَيْنِ لَا فَرْقَ بِهِ .. فِي اسْمِ أَتَى وَمَا أَتَى مِنْ فَعْلِهِ

٥ وَاسْتَنْ مِنْهُ الثَّانِ مِنْ فَرْقَانَا .. قَدْ فَازَ حَافِظُو كِتَابِ رَبِّنَا

نظم المواضع الخمسة التي ورد فيها المبتدأ مصدرا مؤولا من أن والفعل المضارع المنصوب بها في

القرآن الكريم ، مع جواز الوقف قبلها والبدء بها

١ مِنْ أَنْ وَفِعْلٍ مُصَدَّرٌ مُؤَوَّلٌ .. اِبْدَأْ بِهِ فِي خَمْسَةِ مُنَزَّلٍ

٢ أَنْ تَصْبِرُوا تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ .. وَعَفْوٌ وَعَفْوَكُمْ وَصَوْمُكُمْ

نظم مجامع السعادة السبعة التي ذكر الإمام التقي السبكي أنها خلاصة تجربة عمره

١ فِي سَبْعَةِ مَجَامِعِ السَّعَادَةِ .. جَمَعَهَا السُّبْكِيُّ حُسْنُ السَّمْعَةِ

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

٢ تَوَدُّدُ إِلَيْهِمُ الْعَقْلُ الْأَدَبُ .. دِينَ وَعِلْمٌ ثُمَّ رَفْعُ الْكُلْفَةِ

نظم المواضع الستة التي يكره فيها الأذان عند المالكية

١ فِي سِتَّةٍ: مُنْفَرِدٍ فِي حَضَرٍ .. مُحْصُورَةٍ، فَائِتَةٍ، ضَرْوَرَةٍ

٢ جَنَازَةٍ، نَافِلَةٍ، أَذَانُهُمْ .. يَكْرَهُهُ إِمَامٌ دَارِ الْهَجْرَةِ

نظم المواضع السبعة التي تحمد فيها العجلة

١ ذَمُّ التَّعَجُّلِ فَهُوَ مِنْ شَيْطَانٍ *** وَاسْتَنْ سَبْعًا ضَمَّهَا تَبْيَانِي

٢ تَجْهِيْزَهُمْ مَيِّتًا كَذَا إِطْعَامَهُمْ *** ضَيْفًا وَتَوْبَةً مَذْنِبٍ نَدْمَانِ

٣ تَزْوِيْجَهُمْ بَكْرًا إِذَا هِيَ أَدْرَكَتْ *** وَقَضَاءَهُمْ دِينًا بَغِيرَ تَوَانِي

٤ وَكَذَا الصَّلَاةُ إِذَا أَتَتْ عَجَلًا بِهَا *** وَصِيَا حُهُم فِي الْخَيْلِ لِلشَّجْعَانِ

نظم ما نهي عن التشبه به في الصلاة من الحيوان

(تَائِيَةٌ مِنَ الْبَحْرِ الْمَتْدَارِكِ)

١ حَيَوَانَاتٌ قَدْ حُذِّرْنَا *** أَنْ نَشْبِهَا فِي الصَّلَوَاتِ

٢ دَيْكٌ غَرَابٌ قَرْدٌ ثَعْلَبٌ *** بَاقِي التَّسْعَةِ مَا هُوَ آتِي

٣ كَلْبٌ إِبِلٌ خَيْلٌ حُمْرٌ *** آخِرُ ذَلِكَ سَبْعُ عَاتِي

نظم عد الشيخ بوصو لحروف مختصر خليل المالك

١ رَوَى الْمَدَقُّ ابْنَ بَوْصُو الْأَلْمَعِي .. عَنْ يَوْسُفٍ بَلْحَوْرٍ عَنْ سِي لُعْرَبِي

٢ حَدَثُهُ مَشَافَهَا يَحْكِي لَهُ .. حِكَايَةُ تَعْجَبُ كُلِّ الْعَجَبِ

٣ مِنْ لَمْ يَكُنْ مُحْفُوظَهُ مُخْتَصَرٌ .. لَسَيِّدِي الْخَلِيلِ لَمْ يَسْتَوْعِبْ

- ٤ فقه الإمام مالك بن أنس .. وهو الذي للفقها كالكوكب
- ٥ سفر الخليل مئتي ألف حوى .. مسائلا من الطراز المطرب
- ٦ فنصفها نقلٌ رُوي ونصفها .. معقولةٌ ، سبحان ربي الواهب
- ٧ والعلماء قد قدروا مقداره .. بالأربعين أحصيت من أحزب
- ٨ فانتفض الشيخ ابن بوصو وشرع .. يحصي الحروف حاسبا بالحاسب
- ٩ فإذا بها تبلغ همز (أوهنا) .. أي صدقت قول الكريم الطيب

أسماء الضرب في لغة العرب

- ١ صَفَعَ زَيْدٌ ظَالِمًا وَلَطَمَهُ .. صَقَعُهُ وَصَكَّهُ وَلَكَمَهُ
- ٢ لَدَمَهُ لَهَزَهُ وَوَهَزَهُ .. زَبَنَهُ رَكَلَهُ وَوَكَزَهُ

تحزيب السُّبُع في كتابات الصومال

- ١ (الحمدُ لله) إلى (كيفَ إذا) .. فَذَاكَ حِزْبُ جُمُعَةٍ فَلْتَسْتَفِدْ
- ٢ وَيَوْمٌ سَبَّتٍ (إذ نتقنا) حِزْبُهُ .. (كلمة خبيثة) يَوْمُ الْأَحَدِ
- ٣ وَيَوْمُ الْاِثْنَيْنِ إِلَى (نُسَارْعُ) .. ثُمَّ الثَّلَاثَا (ظَنَّهُ) أَحْصَى الْعَدَدُ
- ٤ وَأَرْبَعًا لِآخِرِ الْفَتْحِ اقْرَأْ .. ثُمَّ الْخَمِيسُ يَوْمٌ خَتَمَ مُعْتَمَدُ

المقابلة بين نور الله ونار الحرب

- ١ ونور الله في الأرجاء عما ... أبى الجبار إلا أن يُتَنا
- ٢ ونار الحرب يوقدها الأعادي ... فيطفي الله نار الحرب ثما

تعليق على نظرية جاليليو

قال وليد المنيسي:

صَخْرٌ وَرَيْشٌ قَالَهُ جَالِيلِيُؤ .. اسْتَوَيَا عِنْدَ الْخُلُؤِّ مِنْ هَوَا

قَالَ الْحَكِيمُ مَنْ خَلَا مِنَ الْهَوَى .. تَبَرُّ وَتُرْبٌ عِنْدَهُ هُمَا سَوَا

تعليق على وصية الشيخ عامر بهجت لمن يريد الحفظ

قال وليد المنيسي :

١ يا من يرومُ الحفظا .. اسمعْ هُدَيْتَ تَحْظِيْ

٢ وصية ابنِ بهجت .. لمن وعى وثَبَّتْ

٣ أن قللِ المقدارا .. وكثّرِ التكرارا

٤ وأدمِ استمرارا .. والتزمِ استغفارا

٥ ولتسألِ القهارا .. في السرِّ أو جِهَارا

٦ العون والإمدادا .. والفوز والإسعادا

خمس وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

المنظومة	الصفحة
مَنْظُومَةُ كَرَامَاتِ الْأَوْلِيَاءِ	١
منظومة المحبة	٤
فَتْحُ الْعَلَامِ فِي نَظْمِ مَسَائِلِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَحْكَامِ	٥
السُّبُلُ الْمَرْعِيَّةُ فِي السِّيَاسَةِ الشَّرْعِيَّةِ	١٠
منظومة إتحاف الإخوان بوظائف السلطان	١٤
الأرجوزة الوليدية المتممة للرحبية	١٥
متممة الزمزية في أصول التفسير	١٩
بهجة الأرواح في أحكام رواية حفص من طريق المصباح	٢٤
أبواب الفلاح في أحكام الأصبهاني من طريق المصباح	٢٥
نظم ما زاده الشاطبي ولم يصح	٢٥
المنظومة الكيميائية	٢٦
بحر الأشواق إلى قراء العراق	٢٧
الابتهاج بختم صحيح مسلم بن الحجاج	٢٩
معراج الترقى في ختام مؤتمر التلقي	٣٠
همع السحابة على مؤتمر تلقي الصحابة	٣٢
منتهى الآمال في زيارة الصومال	٣٣
مرثية العلامة الشيخ عبد الرزاق عفيفي	٣٦

٣٧	نظم أوجه اجتماع المد المنفصل مع ميم الجمع مع لفظ التوراة في رواية قالون
٣٧	نظم أوجه اجتماع مد البدل وذوات الياء لورش من طريق الشاطبية
٣٧	نظم الراءات التي يفخمها ورش بلا خلاف ويرققها معظم القراء بلا خلاف
٣٧	نظم ما يكسر للقراء العشرة قبل الفعل المبدوء بهمزة وصل
٣٧	نظم مواضع المد المتصل بالواو في القرآن الكريم
٣٧	نظم حروف المتوسط بزائد حرفي في قراءة حمزة
٣٧	نظم تحرير الوقف على الساكن المنفصول في قراءة حمزة
٣٨	الجواب عن سبب شذوذ قراءة الأعمش وتواتر قراءة تلميذه حمزة
٣٨	نظم مواضع تقديم النفع على الضر في القرآن الكريم
٣٨	نظم المواضع الخمسة التي ورد فيها المبتدأ مصدرا مؤولا من أن والفعل المضارع
٣٩	نظم مجامع السعادة السبعة التي ذكرها السبكي
٣٩	نظم المواضع الستة التي يكره فيها الأذان عند المالكية
٣٩	نظم المواضع السبعة التي تحمد فيها العجلة
٣٩	نظم ما نهى عن التشبه به في الصلاة من الحيوان
٣٩	نظم عد الشيخ بوصو لحروف مختصر خليل المالكي

خمسة وثلاثون من المنظومات العلمية والقصائد والقطع الشعرية لوليد بن إدريس المنيسي

٤٠	نظم أسماء الضرب في لغة العرب
٤٠	نظم تحزيب السُّبع في كتاباتيب الصومال
٤٠	المقابلة بين نور الله ونار الحرب
٤١	تعليق على نظرية جاليليو
٤١	نظم وصية الشيخ عامر بهجت لمن يريد الحفظ